Apropos Pferd 2.10 – 05.10.2014 Arena Nova

Österreichs größte Internationale Pferde - Messe die an diesen Tagen  über 35 000 Besucher zählt.

 Die  Gruppe Moments in Black und Cepetto mit seinem Emil von Wiesenhof waren im großen Showact in der großen Halle mit gleich zwei Nummern dabei.

Leitung und Choreographie

Barbara Simon

Teilnehmer Reiter & Pferde

Daniela Karner – Black Princess

Alexandra Buschmann – Caruso

Susanne Hohenberg – Imperial

Birgit Knapek – Latino

Fahrer

Julia Lukonics

Renate Mertz

Astrid Eberl

Mario Kraus

Als im Frühjahr die Anfrage an Barbara Simon kam, ob sie eine Idee für eine neue Show hätte war für sie klar das diese spektakulär sein müsse. Das Thema Auto kam ihr sofort in den Sinn nur da es ähnliches schon gab musste die Show anspruchsvoller und beeindruckender sein.

1) "SHOW NUMMER  atemlos"

Dies begann schon mit den Auftreten, dunkel, mystisch, mit dem Licht spielen war das Ziel. Barock sollte es diesmal nicht sein. Etwas moderneres und dynamischeres sollte es sein.

Schwarz – Weiß war der nächste Schritt in der Planung. Als perfekten Kontrast zu unseren schwarzen Friesen sollten es weiße Autos sein und auch die Kostüme, Perücken, Kandaren usw.... alles extra für diese Show angefertigt erfüllten unter UV-Licht perfekt das Bild das Barbara  und  Edith für dieses Wochenende im Kopf hatten.

Mitte September trafen sich vier Reiter der Friesen Show Gruppe „Moments in Black“ im Western- Stall Schulz in Wiener Neustadt zur Probe für den diesjährigen Auftritt bei der Apropos Pferd. Dort fanden wir in einer 30x60 Halle perfekte Bedingungen für unser Vorhaben vor. Auch die Boxen und die Betreuung unserer Pferde waren ausgezeichnet. Ein großes Dankschön an dieser Stelle an den Westernstall Schulz.

Atemlos durch die Nacht sollte das Thema des diesjährigen Auftritts sein. Dazu dachte sich Barbara Simon wieder eine spektakuläre Choreografie mit 4 Land Rover- Freelander aus welche von Autohaus Czeczelits zur Verfügung gestellt geworden wurden.

Es lag nahe das wir uns musikalisch durch Helene Fischer unterstützen ließen.

Ist ansich eine Quadrille für 4 Pferde kein Problem, so stellte das perfekte Zusammenspiel von Auto und Pferd doch vor einige Probleme. Anfangs ging es voranging darum die jeweils beste Position für jedes Pferd in der Gruppe zu finden, um somit die Basis für ein harmonische Einheit zu schaffen. Nun hatten auch die 4 Fahrer Zeit sich mit ihrem neuen Arbeitsgerät vertraut zu machen und auch an ihrer Synchronität zu arbeiten. Es bedurfte ein ganzes Wochenende und unzähliger Stunden in der Halle und einigen Tipps und Anregungen von Messe Chefin Frau Edith Kermer -  Berger  (Welche Sonntags den ganzen Tag anwesend war und begeistert beim Feinschliff der Choreografie mitwirkte) um unsere 4 Friesen und die 4 Autos in Einklang zu bringen.VIELEN LIEBEN DANK DAFÜR !!! Das Training war sehr schwer und anspruchsvoll...

Am Donnerstag den 2.10 war es dann so weit und wir machten uns auf den Weg nach Wiener Neustadt. Als wir eintrafen wurden wir wie immer herzlich begrüßt. Abends fand die Generalprobe statt, wo wir zum ersten mal unter realen Bedingungen probten, sprich im dunklen und vor Publikum.

Zum Glück zollten wir bei der Generalprobe unserer Nervosität Tribut, denn somit waren wir für den ersten Auftritt am nächsten Tag voll fokusiert und top motiviert.

Am Freitag war es soweit wir bereiteten uns für die erste Show vor. Unsere liebe Alex Buschmann übernahm das aufwendige schminken der ganzen Gruppe. Ein Danke an dieser Stelle und auch die Pferde wurden passend zu den weißen Autos wie zu unserem weißen Outfit hergerichtet.

Dann ging es los wir wurden angekündigt. Zuerst fuhren die 4 Land rover in die große Halle und bezogen ihre Positionen. Danach ritten wir ein und zeigten gemeinsam mit den Autos unsere eingeübt Quadrille ,jedoch nicht nur Schritt ,Trab,Galopp, sondern mit Spanischen guss ,Kompliment, schulterherein ,Passage, Steigen und vieles mehr!!

Das Publikum honorierte das perfekt synchrone Zusammenspiel zwischen Pferd und Auto die gesamte Vorführung mit tosenden Applaus. Dies war der erste von insgesamt drei sehr erfolgreichen Auftritten der Moments in Black auf dieser Messe. Für mich und meinen 8 jährigen Wallach Latino war es der erste große Show Auftritt vor so einem großen Publikum.

Trotz anfänglicher Nervosität genossen wir beide diese Tage sehr wir nutzen die frei Zeit um sich auf der Messe umzusehen.

Eins großes Lob gebührt auch den 4 Fahrern die umsichtig mit viel Feingefühl perfekt in die Quadrille

integriert haben.

Felix Kermer moderierte auch dieses Jahr wieder in gewohnt guter Manier die Messe und heizte das Publikum schon für uns an. Danke auch an dieser Stelle.

2) Show nummer"alles Zirkus"

Auch Franz Simon alias Cepetto zeigte mit seinem kleinen Freund Emil von Wiesenhof an alle  3 Abende sein Können.

Zum Thema „ Alles Zirkus – große Show“ überlegte sich Franz mit Emil gemeinsam mit 12 Ponys von Gut Gut Fabricius eine eigene Show Nummer in der Großen Halle.

Die 12 Pony – klein aber OHO zeigten eine Quadrille mit hohen Niveau. Der Höhepunkt jedoch  bei dieser Nummer war unser kleiner Emil von Wiesenhof. Cepetto zeigte mit Emil die hohe Schule. Neben die geläufigen Zirkuslektionen verzauberte uns Emil mit einer gelaufenen  courbette , wo der kleine Herzensbrecher das Publikum zum staunen brachte . Barbara und Franz sind sehr stolz auf ihren kleinen Mini Friesen :-) Aber eins kann ich verraten das war noch lang nicht alles was die beiden gezeigt haben. Ihr werdet staunen was der kleine noch alles drauf hat … :-)

Abermals ein gelungenes Wochenende für uns alle und dafür ein großes DANKE

Bericht

Birgit Knapek u. Mario Kraus

[www.momentsinblack.at](https://3c.gmx.net/mail/client/dereferrer?redirectUrl=http%3A%2F%2Fwww.momentsinblack.at%2F)

[www.friesenstall-mallon.at](https://3c.gmx.net/mail/client/dereferrer?redirectUrl=http%3A%2F%2Fwww.friesenstall-mallon.at%2F)

[www.arenanova.com](https://3c.gmx.net/mail/client/dereferrer?redirectUrl=http%3A%2F%2Fwww.arenanova.com%2F)